

平成24年度博物館施設評価シート

施設名 嵐山史跡の博物館

評価基準	
目標値の達成度(100%以上)	A
目標値の達成度(80%以上～100%未満)	B
目標値の達成度(80%未満)	C

数値化共通項目(全館共通)

	視点	項目	指標	目標値		評価	目標値の設定根拠	
				達成値			特記事項	
1	利用状況	入館者	一日あたりの平均入館者数	187	人	B	195人×96%	
				168	人		入館者数(51,880人)÷開館日数(308日)	
2	利用状況	常設展観覧者	一日あたりの平均観覧者数	72	人	C	86人×84%	
				50	人		総観覧者数(15,429人)÷開館日数(308日)	
3	利用状況	情報提供サービス	年間レファレンス対応件数	388	件	C	404件×96%	
				238	件			
4	利用状況	ウェブサイトの活用	年間HPアクセス件数+更新件数	147,971	件	A	37,556件×394%	
				350,799	件		更新回数(85)	
5	広聴・広報	事業情報の発信	対マスコミ情報発信件数+掲載件数	24	件	A	24件×100%	
				41	件		掲載件数 37件	
6	効率的運営	経営努力	観覧料および事業等収入額	1,633,409	円	C	1,701,468円×96%	
				763,180	円		観覧料415,780円 その他347,400円	

評価基準	
チェックリストのクリア数(8割以上)	A
チェックリストのクリア数(5割以上)	B
チェックリストのクリア数(5割以下)	C

必須項目(全館共通)

	視点	項目	指標	実施目標		評価	実施目標の設定根拠	
				達成値			特記事項	
1	資料の収集・保管	資料の収集	収集方針に基づいた継続的な収集事業の実施	0	件	-	別紙チェックリストによる	
				0	件			
2	資料の収集・保管	資料の保存・管理	適切な保存・管理の実施	17	件	A	別紙チェックリストによる	
				17	件			
3	展示・教育普及	資料の活用	展示・公開・貸出等での資料活用状況	10	件	A	別紙チェックリストによる	
				9	件			
4	展示・教育普及	常設展示	来館者に配慮した展示運営	10	件	A	別紙チェックリストによる	
				10	件			
5	展示・教育普及	学習支援事業	参加者に配慮した事業運営	9	件	A	別紙チェックリストによる	
				9	件			
6	連携・協働	県民との連携・協働	連携・協働の実施状況	7	件	A	別紙チェックリストによる	
				7	件			
7	調査研究	調査研究活動	活動状況および成果の公開状況	10	件	A	別紙チェックリストによる	
				10	件			
8	施設・アメニティー	快適空間の提供	施設・設備の改善状況	13	件	A	別紙チェックリストによる	
				13	件			
9	施設の活用	施設の利活用	施設の利活用状況	6	件	A	別紙チェックリストによる	
				6	件			

評価基準	
チェックリストのクリア数(8割以上)	A
チェックリストのクリア数(5割以上)	B
チェックリストのクリア数(5割以下)	C

館別独自項目

	視点	項目	指標	実施目標		評価	実施目標の設定根拠
				達成度			特記事項
1	魅力ある展示	企画展事業の実施	企画展の実施状況	6	件	A	別紙チェックリストによる
				6	件		
2	市町村等との連携	市町村等と連携した事業の実施	連携事業の実施状況	5	件	A	別紙チェックリストによる
				5	件		
3	新規事業への取組	新規事業の実施	地域に遺る文化財を活用した地域振興事業	6	件	A	別紙チェックリストによる
				6	件		

年度内に取り組んだ重点事業、新たな取り組み等

事業の概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・地域に遺る文化財を活用した地域振興事業 文化芸術振興費補助金(文化遺産を活かした観光振興・地域活性化事業)を利用した事業の実施。比企地区9市町村及び地域の3団体と実行委員会を組織し、シンポジウム「災害からみた中世社会」を実施した。また、文化財ガイドボランティアスキルアップ講座を実施し、ボランティアを育成した。</li> <li>・「地域に遺る文化財を活用した地域振興事業」と関連して企画展「中世の災難 合戦と災害」を開催した(12～2月)。また、これと関連した歴史講座「中世合戦と災害」(5回)を実施した(6月～10月)。</li> <li>・体験事業 子どもを対象とした体験教室(3回)、大人を対象とした体験教室「拓本入門」(2回)を実施した。</li> <li>・文化財めぐり 嵐山町、赤松山寺、長瀬町、しきがね町、嵐山町の文化財を訪ねる事業を実施した(2回)</li> </ul>
事業の成果	<ul style="list-style-type: none"> <li>・地域との連携が図られ、情報発信、普及啓発機能が強化された。</li> <li>・館跡などの案内や体験学習補助のボランティアを育成し、館のサービスアップと学校団体利用の受入数を増やすことができた。</li> </ul>

基礎データ

職員数 (学芸員数)	6人 (4人)	総予算額 (人件費を除く)	16,374,000円	職員一人あたりの県民人口	120.1万人
収蔵資料総点数	1,623点	事業経費 (上記の内数)	4,427,000円	利用者一人あたりのコスト (平成23年度)	293円
平成23年度 収集資料点数	0点	特定財源予算額 (うち観覧料収入)	1,734,000円 (742,000円)	県民人口に対する利用者割合 (平成23年度)	0.7%

※平成24年4月1日現在の埼玉県推計人口は7,204,353人である。

## 平成24年度 博物館施設 総合評価

施設名 嵐山史跡の博物館

	A評価	B評価	C評価
数値化共通項目	2	1	3
必須項目	8	0	0
館別独自項目	3	0	0
総合評価	86% 【44点÷17項目×3点】×100%		

### 自己評価総括

評価	<ul style="list-style-type: none"> <li>・総合評価は86%であった。</li> <li>・歴史講座や文化財めぐりなどの多くの教育普及事業では希望者が多く、人気のある事業であった。参加者は抽選会を実施して選定したが、当選者の満足度は極めて高かった。</li> <li>・比企地区文化財振興協議会・埼玉城郭探訪会・彩の国 文化の森連絡協議会など多くの外郭団体との連携事業が実施された。</li> <li>・ボランティア ティーチャー、サポータークラブなど中高生から大人までのボランティアを受け入れ多くの成果を上げることができた。</li> </ul>
課題	<ul style="list-style-type: none"> <li>・入館者数の増加</li> </ul>
対応の方向	<ul style="list-style-type: none"> <li>・メディア等に積極的に広報を行うほか、地域の市町村や集客施設等と連携してPR活動を行う。</li> <li>・新規ボランティアを加え、館跡などの案内や体験学習補助のボランティアを育成し、館のサービスアップを計ると共に学校団体利用の受入数を増やしていく。</li> </ul>

### 評価委員総括

評価小委員コメント	<p>●地域と運動した事業展開は高く評価できる。限られた人員と予算の中でのこの実績は申し分ないものといえよう。</p> <p>入館者数の増加は、こうした活動の継続のなかで、より専門的で新鮮な情報の提供を努めることで見えてくると思われる。さらなる努力を期待したい。</p> <p>●目標とした観覧者数と観覧料収入が高めに設定されていたためか、目標値に達しなかった点は残念であるが、ホームページアクセス件数や、対マスコミ情報発信件数は倍増を達成しており、少人数で運営している博物館としては、努力のあとが窺える。単に数値で評価されるものだけにこだわることなく、展開事業の内容や参加者の満足度の引き上げに、引き続き十分な配慮をして欲しい。</p> <p>●歴史講座、文化財めぐり等の教育普及事業については、関心・満足度の高さなど一定の評価が与えられるが、入館者数の減少を食い止め、増加に転じるよう、展示内容の工夫や積極的な学校団体受け入れなどの今後の取り組みに期待したい。</p>
-----------	--

### 必須項目チェックリスト

項目	共通	チェック内容	チェック欄	備考欄
	個別			
資料の集収	共通	① 資料の収集方針、収集計画が策定されているか	/	/
		② 収集方針、収集計画に基づき資料収集が行われているか	/	/
		③ 特色あるコレクションの形成に努めているか	/	/
		④ 有形資料に限らず、映像資料や情報資料等も積極的に収集しているか	/	/
		⑤ 収集した資料についての調査を実施し、調書を作成しているか	/	/
		⑥ 客観的な評価を経て購入・受け入れをしているか	/	/
		⑦ 資料台帳が整備されているか	/	/
		⑧ 収集資料を遅滞なく台帳に登録しているか	/	/
		⑨ 収集資料ラベルが整備されているか	/	/
		⑩ 収集資料ラベルが遅滞なく添付されているか	/	/
		⑪ 資料の基本データが遅滞なく作成・管理されているか	/	/
		⑫ 収集資料の殺虫処理・クリーニングが適切に行われているか	/	/
	個別 (自然)	① 登録分野に基づいた標本化をしているか	/	/
② 標本作製途中の資料の管理が適正に行われているか		/	/	
資料の保存管理	共通	① 収蔵・展示資料の保存管理に関する要項が整備されているか	○	収蔵資料管理要項
		② 収蔵・展示資料の保存管理に関する要項が職員に周知され、それに基づいて資料の保存管理が実施されているか	○	要項副本を職員へ配布
		③ IPMの考えに基づいた資料の保存管理について、最新情報の収集や研修が行われているか	○	専門職員などから最新情報
		④ 資料の収蔵環境は適正に確保されているかたれているか	○	分散収蔵等での対応
		⑤ 資料の定期的な点検清掃作業が行われているか	○	IPM実施(1回/2ヶ月)
		⑥ 有害生物のモニタリングを実施し、その結果に基づき適切な対処をしているか	○	月1回実施
		⑦ 資料の殺虫殺菌処理が適切に行われているか	○	忌避剤散布
		⑧ 温湿度の日常的な管理・記録化などが行われているか	○	通年測定、記録
		⑨ 光量の管理が適切に行われているか	○	適性照明具の使用
		⑩ 資料の所在確認作業を定期的に行っているか	○	IPM実施時に確認
		⑪ 資料の劣化状況を定期的を確認しているか	○	IPM実施時に確認
		⑫ 資料の修復や保存処理等の措置を計画的かつ必要に応じて行っているか	○	修理・修復計画の策定
		⑬ 借用資料・寄託資料の更新手続きは適正に行われているか	○	承諾書等の定期的更新

項目	共通	チェック内容		チェック欄	備考欄
	個別				
資料の保存管理	共通	⑭	資料のデータベースが整備されるとともに、情報が適宜更新されているか	○	資料目録(エクセルフォーマット)
		⑮	収蔵庫の入退室管理簿が整備されるとともに、適正に管理されているか	○	収蔵資料管理要項による
		⑯	収蔵資料の出納簿が整備されるとともに、適正に管理されているか	○	同上
		⑰	収蔵庫の鍵が適正に管理されているか	○	同上
資料の活用	共通	①	収蔵資料の活用に関して規程・手続きを整備しているか	○	資料特別利用、資料館外貸出規定
		②	収蔵資料の活用に関する手続き等が公開されているか	○	申請書等のWEB公開
		③	収蔵資料を展示に活用しているか	○	活用点数 61点
		④	収蔵資料の館外貸し出しに適切に対応しているか	○	貸出点数 44点
		⑤	収蔵資料の特別利用(熟覧・撮影等)に適切に対応しているか	○	利用点数 149点
		⑥	二次資料(写真等)の特別利用(原板使用等)に適切に対応しているか	○	利用点数 1,431点
		⑦	資料のデータベースを公開しているか	○	24年度公開
		⑧	公開したデータベースの情報が適宜更新されているか	×	更新されていない
		⑨	収蔵資料をホームページで公開しているか	○	収蔵資料紹介ページ
		⑩	ホームページで公開している収蔵資料情報を適宜更新しているか	○	年1回
常設展示	共通	①	展示関連のサイン・パネル等がわかりやすいか	○	情報量、文字サイズの適正化、アイコンの活用
		②	展示室内に監視員や監視カメラ等を配置しているか	○	受付1人、及び土、日、祝日警備員の配置
		③	展示情報が適宜修正・更新されているか	○	適宜実施
		④	展示設備等が適宜点検されているか	○	開館・閉館時の巡回点検
		⑤	展示ガイド等が作成されているか	○	博物館ガイド等の作成
		⑥	解説リーフレット等が作成されているか	○	館跡リーフレット等の作成
		⑦	展示解説等が適宜実施されているか	○	展示ガイドツアーの実施
		⑧	観覧者アンケートを実施し、満足度等を測定しているか	○	来館者アンケートの実施
		⑨	アンケート結果に基づいた展示改善を実施しているか	○	アンケートの集計・分析
		⑩	県民に対し展示情報を適宜発信しているか	○	館HP、イベントチラシの作成
学習支援事業	共通	①	事業情報が利用者に広く発信されているか	○	館HP、イベントチラシの作成
		②	多様な媒体による参加申し込みが方法が用意されているか	○	電話、電子申請、往復ハガキ
		③	多様な参加者を想定したプログラムが用意されているか	○	歴史講座、体験教室、文化財めぐり等
		④	参加者に対しボランティア等によるサポート体制が整備されているか	○	体験ボランティアの養成・配置

項目	共通	チェック内容	チェック欄	備考欄	
	個別				
学習支援事業	共通	⑤	事業実施にあたり参加者の安全が配慮されているか	○	サポーターの配備
		⑥	参加者を対象としたアンケートを実施し、満足度等を測定しているか	○	参加者アンケートの実施
		⑦	アンケート結果に基づいてプログラムの開発・改善がなされているか	○	アンケートの集計・分析
		⑧	来館者用の図書・情報コーナーを設けているか	○	資料閲覧コーナー
		⑨	学芸員実習やインターンシップの学生を受け入れているか	○	インターンシップの受入
県民との連携・協働	共通	①	ボランティア制度を導入しているか	○	サポータークラブ、ボランティアティーチャー
		②	ボランティアの活動に関する規程が整備され、適切に運用されているか	○	ボランティア設置要項
		③	ボランティアの募集・認定の規程が整備され、適切に運用されているか	○	ボランティア設置要項
		④	ボランティアの研修システムが確立され、適切に実施されているか	○	ボランティア定例会・研修会
		⑤	ボランティアの活動成果が公開されているか	○	HPで活動紹介
		⑥	友の会、NPO等が館事業に参加する機会を設けているか	○	埼玉城郭探訪会との共催事業の実施
		⑦	地域社会で実施されるイベント等に館として積極的に関わっているか	○	嵐山時代まつり、スリーデーマーチ
調査研究活動	共通	①	調査研究テーマを定めているか	○	館報等で明示
		②	調査研究のための予算措置等に努力しているか	○	予算内でやりくり
		③	調査研究活動を遂行するために必要な専門研修に参加しているか	○	学芸員研修体系による
		④	収集している資料に関連する専門分野についての調査研究に取り組んでいるか	○	中世城郭や石造物等の調査研究
		⑤	資料の保存・管理、展示・教育普及、博物館経営等の博物館学分野での調査研究に取り組んでいるか	○	研修への参加
		⑥	地域貢献の視点から、館の所在する周辺地域や地域資料についての調査研究に取り組んでいるか	○	中世城郭や石造物等の調査研究
		⑦	学芸員個々の専門分野についての調査研究に取り組んでいるか	○	研究紀要等へ執筆など
		⑧	他館や他機関との間で共同研究等を行っているか	○	シンポジウムや講演会等共催事業の実施
		⑨	調査研究の経過や成果を、さまざまな媒体・方法(著作物、展示、講演、研究発表等)で公開しているか	○	企画展、シンポジウム、講座等の開催
		⑩	調査研究の成果を、社会貢献の視点から国、市町村、地域社会等にさまざまな形で還元しているか	○	県政出前講座、市町村等への講師派遣
施設・アメニティー	共通	①	施設の維持・改善についての計画を策定しているか	○	予算要求資料の作成
		②	展示室、収蔵庫などで耐震対策を行っているか	○	テグス留め等
		③	危機管理マニュアルを整備しているか	○	危機管理マニュアルを作成
		④	防災・救急訓練等を定期的実施しているか	○	防災点検、防災訓練実施
		⑤	休憩コーナー、授乳コーナー、喫茶コーナー等を設置または状況により対応しているか	○	休憩コーナー
		⑥	レンタル用の車椅子、ベビーカーは整備されているか	○	車椅子

項目	共通	チェック内容		チェック欄	備考欄
	個別				
施設・アメニティー	共通	⑦	バリアフリー化など、改善必要箇所の把握のため自己点検を行っているか	○	施設整備点検の実施
		⑧	一般駐車場と障害者用駐車場を区別しているか	○	障害者用2台
		⑨	手すり、点字ブロック、音声ガイダンスなどユニバーサルデザイン化への取り組みがなされているか	○	手すり、スロープ、点字ブロック等の配備
		⑩	利用情報や館内サインはわかりやすく表示されているか	○	配色や文字サイズに配慮
		⑪	館内サインの英文標記など国際化への対応はとられているか	○	トイレ等誘導サインの英文化
		⑫	利用実態に応じて開館時間を弾力的に運用しているか	○	夏季開館時間の延長
		⑬	便益施設として利用者数に見合った施設・設備が確保または状況に応じて対応しているか	○	外トイレ、大型バス駐車場の整備
施設の利活	共通	①	施設利用のための要項、マニュアルが策定されているか	○	利用案内、危機管理マニュアル
		②	施設利用のための情報が公開されているか	○	HPで情報公開
		③	施設を一般の利用に提供しているか	○	講座室
		④	施設を学校団体等の利用に提供しているか	○	体験ホール、芝生広場等
		⑤	施設が地域の賑わい創造や活性化に活用されているか	○	ロビー展の開催、嵐山時代まつり会場
		⑥	入館料割引、スタンプラリーなど、他施設・機関との連携を図っているか	○	史跡の博物館年間共通観覧券、JAF優待サービスの導入
	個別(自然)	①	館所有の機器、機材を一般の利用に提供しているか		

## 独自項目チェックリスト

項目	独自	チェック内容	チェック欄	備考欄
企画展事業の実施	1	① 調査研究の成果を反映した展示となっているか	○	中世に関連した企画展の開催
		② メディアへの情報提供など広報活動は十分行っているか	○	記者クラブやミニコミ誌等への報道提供
		③ 展示図録を作成し、一般に頒布しているか	○	企画展図録の販売
		④ 展示に関連した講演会等が実施されているか	○	シンポジウム、ワークショップ等の開催
		⑤ 展示観覧者アンケートを実施し、満足度を測定しているか	○	アンケートの実施
		⑥ 外部団体の協力を得た展示となっているか	○	比企地区9市町村等
市町村等と連携した	2	① 市町村等に対して連携事業の実施を働きかけているか	○	比企地区巡回文化財展の主会場として事業を推進
		② 市町村との連携事業を実施しているか	○	比企地区巡回文化財展の開催
		③ 市町村以外の団体との連携事業を実施しているか	○	埼玉城郭探訪会、中世を歩く会等共催事業を実施
		④ 地域の博物館等と連携して利用促進を図っているか	○	文化の森連絡協議会に加盟し宣伝イベント等を実施
		⑤ 地域の文化財活用事業に協力しているか	○	嵐山まつり実行委員会に加盟し、時代まつりの会場提供
新規事業への取組	事業名称	地域に遺る文化財を活用した地域振興事業		
	3	① 新規事業立ち上げに努力しているか	○	申請件数1件
		② 新規事業実施にあたり外部資金の獲得に努力しているか	○	文化芸術振興費補助金ミュージアム活性化支援事業
		③ 新規事業実施にあたり県民ニーズや時代の要請の把握に努めているか	○	事業目的は地域の文化財を活用した観光振興、地域活性化
		④ 新規事業が館の活性化に寄与したか	○	情報発信・普及啓発強化、新規利用者層の拡大
		⑤ 新規事業が地域の活性化に寄与したか	○	比企地区9市町村等3団体と事業連携
		⑥ 新規事業が館の情報発信に寄与したか	○	新聞4社、テレ玉ニュース